

## Положение о школьном театре в МКОУ Октябрьская СОШ

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», программой воспитания МКОУ Октябрьская СОШ, уставом МКОУ Октябрьская СОШ, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра МКОУ Октябрьская СОШ.

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программой внеурочной деятельности театрального кружка.

1.4. Школьный театральный кружок может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики школы.

1.5. Школьный театральный кружок участвует в реализации программы воспитания школы.

1.6. Школьный театральный кружок может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности

### 2. Цель и задачи деятельности школьного театрального кружка.

2.1. Цель школьного театрального кружка - развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театрального кружка:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
- предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- выявлять одаренных школьников и организовывать их допрофессиональную подготовку в области театрального искусства.

### 3. Организация деятельности школьного театрального кружка

- 3.1. Школьный театральный кружок функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театрального кружка заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.
- 3.3. Деятельность школьного театрального кружка организуется в форме внеурочных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.4. Занятия в школьном театральном кружке проводятся репетиции, генеральные репетиции и выступления.
- 3.5. Возраст участников школьного театрального кружка: от 7 до 18 лет.
- 3.6. Занятия в школьном театральном кружке проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.6.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.
- 3.6.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театральном кружке определяются планом внеурочной деятельности соответствующей образовательной программы и расписанием внеурочных занятий.
- 3.8. В работе школьного театрального кружка, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.9. Содержание деятельности школьного театрального кружка определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Программа внеурочной деятельности, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий рабочей программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом руководителя.
- 3.10. Педагог внеурочной деятельности, реализующий программу внеурочной деятельности школьного театрального кружка, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театральном кружке производится в портфолио обучающихся.
- 3.12. Руководителем школьного театрального кружка назначается педагог внеурочной деятельности в соответствии с приказом руководителя.

#### **4. Контроль за деятельностью школьного театрального кружка**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театрального кружка осуществляет руководитель.

4.2. Непосредственное руководство школьным театральным кружком осуществляет его руководитель.

4.3. Руководитель школьного театрального кружка подчиняется руководителю и заместителям директора по воспитательной работе, по содержанию образования и образовательных программ.

4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театрального кружка его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театрального кружка;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях.